

# シリーズ「新しい視点」紅葉坂プロジェクトVol.4 予算書 (記載例)

※収入の合計額と支出の合計額が同額となるよう記載してください。書ききれない場合は本Excelにシートを追加してご記載ください。

フリガナ					
企画名		企画名、企画団体名をご記載ください。			
企画団体名 ※個人の場合は個人名					
	項目	金額			内訳・積算
		3/8 ワークイン プログレス分	7/19 本公演分	合計	
収入	音楽堂負担金※最大100万円まで	— 円	— 円	897,900 円	3/8、7/19合わせて100万円が 上限額（源泉対象者の場合、 源泉徴収後の実支払額は 897,900円）
	自己資金	円	円	302,100 円	
	クラウドファンディング等	— 円	— 円	420,000 円	クラウドファンディング、企 業協賛予定（不足分は自己資 金にて対応）
	収入合計	0 円	0 円	1,620,000 円	
支出	出演料	300,000 円	300,000 円	600,000 円	企画者出演料100,000円、ア ンサンブル出演料200,000円 企画者自身が出演する場合、 自身への出演料も含めて記載 してください。
	演出料	— 円	— 円	0 円	
	その他謝金（作曲料・原稿料等）	— 円	50,000 円	50,000 円	新作委嘱料（1作品）
	旅費・宿泊費	100,000 円	100,000 円	200,000 円	1名分（札幌—神奈川、1泊 2日）
	印刷製本費 （ポスター、チラシ、プログラム、 チケットは音楽堂にて作成します）	円	円	0 円	
	舞台テクニカルスタッフ 人件費・委託費 ※音楽堂スタッフのほかに必要な場合、 または音楽堂の規定人数では足りない場合 の増員人件費	200,000 円	450,000 円	650,000 円	音響業者委託（2名） 映像業者委託（1名）※映像 制作、機材レンタルを含む
	舞台美術費	円	円	0 円	
	衣装・メイク費	円	円	0 円	
	会場費（稽古場借り上げ等）	円	円	0 円	
	賃借料（楽譜、楽器、機材等）	円	円	0 円	※音響・照明・映像などを業 者へ委託する場合、機材費が 委託費に含まれている場合が ありますが、その場合は分け て記載する必要はありませ ん。
	楽器調律料	30,000 円	50,000 円	80,000 円	ピアノ調律料（終演まで立会 いあり）
	音楽著作権使用料 （JASRAC管理楽曲を除く）	20,000 円	20,000 円	40,000 円	
支出合計	650,000 円	970,000 円	1,620,000 円		